

MUNSTA

Chorégraphe : David Villellas

Description : 64 comptes, 2 murs, Danse en Ligne, Novice

Musique : Kids Forever (The Sunny Cowgirls)

Cd : What We Do (2013)

SECT 1 : KICK FORWARD TWICE, STEP BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant 2 fois
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

SECT 2 : FORWARD DIAGONAL, STOMP, BACK DIAGONAL, STOMP, BACK DIAGONAL, STOMP, FORWARD DIAGONAL, SCUFF

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche diagonale gauche, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche
- 5-6 Reculer pied droit diagonale droite, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche diagonale gauche, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche

SECT 3 : CROSS, POINT BACK, ROCK BACK JUMP, JUMP SIDE, CROSS, POINT BACK, ROCK BACK JUMP

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, toucher pointe pied gauche derrière talon droit
- 3-4 (en sautant) Reculer pied gauche en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant, reculer pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, toucher pointe pied droit derrière pied gauche
- 7-8 (en sautant) Reculer pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, avancer pied gauche

SECT 4 : STEP, LOCK STEP FORWARD DIAGONAL, SCUFF, STEP LOCK STEP DIAGONAL, STOMP UP

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit diagonale droite, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche diagonale gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche diagonale gauche, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche

SECT 5 : ROCK SIDE CROSS, HOLD, ROCK SIDE CROSS, HOLD

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, pause
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

SECT 6 : POINT SIDE, CROSS BACK, POINT SIDE, CROSS FORWARD, ½

MONTEREY TURN

- 1-2 Toucher pointe pied droit côté droit, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Toucher pointe pied gauche côté gauche, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ½ tour à droite assembler pied droit à côté du pied gauche (6 :00)
- 7-8 Toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit

SECT 7 : STEP, LOCK STEP FORWARD DIAGONAL, SCUFF, STEP, LOCK STEP FORWARD DIAGONAL, SCUFF

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit diagonale droite, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche diagonale gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche diagonale gauche, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche

SECT 8 : ROCK FORWARD, ½ TURN, HOLD, STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN, STEP FORWARD, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivoter (sur pied gauche) ½ tout à droite avancer pied droit, pause (12 :00)
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (6 :00)
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

REPEAT

TAG

A la fin du 7^{ème} mur ajouter les 4 pas suivants, puis reprendre la danse depuis le début

- 1-2 Ecart pied droit (en le frappant sur le sol), pause
- 3-4 Ecart pied gauche (en le frappant sur le sol), pause